

GPW_MNW_Zestawienie: budowa

MATERIAŁ	il.		UWAGI
GALERIA			
demontaż i wymiana drzwi suwanych automatycznych w wejściach do Galerii (kompl.)	2		wymiana i montaż nowych drzwi, np. DORMA ES 200T std / Dorma Flex, wraz z uzupełnieniem ubytków podłódze (kamień)
PODEST I POSTUMENTY			
drzwi rewizyjne do obsługi sprzętu elektronicznego, wymiary 10/20cm (szt.)	1		drzwi wykończone w tej samej technologii co podest, zawiasy mocowane w sposób nie widoczny od zewnątrz. Za drzwiami rewizyjnymi znajdować się będą gniazda elektryczne.
wykonanie relingów (poręczy) wspomagających ruch niepełnosprawnych (szt.)	2		poręcz wykonana z płaskowników stalowych 40x8mm, malowanych proszkowo na kolor szary matowy RAL 7047. Długość poręczy 102 cm, uwzględnić poręczne na 2 wysokościach
WYKONANIE ŚCIAN Z GK PO OBWODZIE SALI			
farba mineralna, biała, matowa, kolor NCS S 0300-N (m²)	119		plyta GK, trudno zapalna, na podkonstrukcji systemowej. Podkonstrukcja wykonana w taki sposób aby nie blokować rotacji powietrza.
cokoły z blachy perforowanej (m²)	34		wys 20cm, blacha perforowana 2mm, przezierność 50%, malowana proszkowo na kolor biały, matowy, mocowana do posadzki za pomocą stalowych profili.
wysłonięcia istniejących 4 okien (m²)	20		materiałem wysłaniający światło, spełniającym warunki p.poz. np. folia do zaciemnień 100% krycia
klapy rewizyjne umożliwiające dostęp do kaloryferów (szt.)	4		drzwi zapewniające dostęp do istniejących pod oknami kaloryferów, drzwi na podkonstrukcji stalowej. Fronty wykonane z płyty GK
SUFIT ISTNIEJĄCY			
malowanie, farba mineralna, biała, matowa (m²)	263		Istniejący sufit podwieszony należy pomalować farbą mineralną na kolor biały, matowy. Instalacje na suficie i oprawy oświetleniowe zabezpieczyć przed malowaniem.
uzupełnienie ubytków w suficie po demontażu ścianek poprzedniej wystawy stałej			

GPW_MNW_Zestawienie: gabloty

MATERIAL	m²/mb/szt	UWAGI
POSADZKA		
gabłota z blachy stalowej malowanej proszkowo na kolor (szt)	1	wymiar 140x140cm, głębokość 5cm, malowana proszkowo RAL 7022 wykonczenie mat, licowana z poziomem posadzki
tafla szklana hartowana, przeznaczona do montażu na posadzoe (m²)	1,96	szkło białe, laminowane lub hartowane, przystosowana do montażu na podłodze, grubość ok 1cm
ŚCIANA EKSPOZYCYJNA PROBLEMOWA		
podkonstrukcja stalowa (szacowane wstępnie wartości, mb)	320	profile stalowe 3/4 cm oraz 2/2 cm spawane, przykręcane do konstrukcji nośnej za pomocą rozetek montażowych.
fronty z płyty laminowanej grafitowej(m²)	65	Płyty wiórowe laminowane, trudnozapalne 18mm, np. Egger Flex (kolor grafitowy U961 ST2 Grafit), część płyt z możliwością wyjmowania elementów.
wnęki z płyty laminowanej (m²)	20	Wnęki w gablocie wykonane z płyt wiórowych laminowanych, trudnozapalnych 18mm, np. Egger Flex (kolor szary U708 ST15) dla boków wnęk i kolor Egger Flex (kolor grafitowy U961 ST2 Grafit) dla pleców wnęk
tafle poliwęglanu (m²) 20 sztuk o różnych rozmiarach	7	poliweglan, np. Macrolon GP Clear 099, grubość 8mm . W szkłe należy wykonać otwory aby można je było przykręcić do mebla ekspozycyjnego.
wnęki z blachy stalowej malowanej proszkowo na kolor (m²)	20	Wnęka wykonana z blachy stalowej malowana proszkowo gr.2mm, na kolor szary, matowy RAL 7047.
plyta pleksi matowa mleczna do podświetleń (m²)	6,3	Płyta pleksi, matowa biała, 5mm np. Degussa, Plexiglas satinice blanc WHO02SC
przewodnice i kółka do wysuwanych frontów (kompl.)	20	przewodnice i kółka pozwalające na wysunięcie frontów równoległe do płaszczyzny ściany ekspozycyjnej
zamki do frontów wysuwanych (szt.)	10	zamek ze stali, malowany proszkowo na kolor grafitowy, matowy, RAL 7022
szuflady ekspozycyjne 95cm/ 55cm/ 9cm (szt.)	6	Szuflady wykonane z płyt wiórowych laminowanych, trudnozapalnych 18mm, np. Egger Flex (kolor grafitowy U961 ST2 Grafit) z wnętrzem wykonanym z blachy stalowej, malowanej na kolor szary RAL 7047 gr.2mm, wieko szuflady wykonane z poliwęglanu, np. Makrolon GP Clear 099 8mm. Uchwyt do szuflady wykonany ze stali, malowanej proszkowo na kolor grafitowy, matowy, RAL 7022.
przewodnice do szuflad ekspozycyjnych (szt.)	12	Prowadnica do szuflad drewnianych, ze spawalniaczem, dolnym montażem, pełnym wysuwem np. Firmy DAC-ter, modern Slide GTV Szuflada wyłożona materiałem anypoślizgowym. Szuflada zaopatrzona w miejsce na kostkę prosorb.
drzwi z poliwęglanu otwierane 202/120cm (m2)	7,3	drzwi z tafli poliwęglanu, np. Makrolon GP Clear 099, grubość 7-10mm, otwierane, na zawiasach stalowych wykonane z białego szkła laminowanego, zamkane na zamek. Drzwi wyposażone w uszczelki, tak aby zapewnić szczelność w gablocie ekspozycyjnej. Gabłota uzupełniona o kostke Prosorb.
zawiasy do drzwi otwieranych (szt.)	6	umożliwiające pełne otwarcie drzwi, dopasowane do ciężaru tafli
zamki do drzwi otwieranych (szt.)	3	przeznaczone do zamykania i blokowania drzwi szklanych
rewizja systemu oświetlenia (szt.)	1	Rewizja wykonana z płyty laminowanej we froncie wysuwanym, na zawiasach. Rewizja wykoanana w taki sposób aby nie był widoczny sposób mocowania płyty oraz zostały zachowane jak najmniejsze szczeliny między wykonczeniem mebla a rewizją.
rewizja do sprzętu video (szt.)	2	j.w.
teksty nadrukowane na ścianie (T1)	3	tekst wymiary około 150/80cm. Druk czarny na ścianie za pomocą foli transferowej.
teksty nadrukowane na stalowych elementach (T2)	1	tabliczka wymiary 50x50cm z blachy stalowej 2mm, malowana proszkowo na kolor RAL 7022, matowy z nadrukowanym tekstem w kolorze białym, montowana we wnętrzu gabłoty do ścianki z płyty mdf, mocowanie boczne, niewidoczne
teksty nadrukowane na frontach meblowych (T2 dwie sztuki, T3 jedna sztuka)	3	nadruk UV na froncie mebla ekspozycyjnego (płyta wiórowa), ew. nadruk na folii transferowej
tekst rozszerzonego podpisu do obiektu, wkładane do wnętrza gabłot (T3)	4	tabliczka samonośna wymiar ok. 13,5x19cm, wykonana z blachy lakierowanej proszkowo na kolor szary matowy RAL 7042, z nadrukiem UV
tekst rozszerzonego podpisu do obiektu, stojący (T3)	1	tabliczka samonośna wymiar ok. 13,5x19cm, wykonana z blachy lakierowanej proszkowo na kolor szary matowy RAL 7042, z nadrukiem UV, stojąca na sztycy wysokości ok. 100cm lakierowanej pod kolor tabliczki, kręcona do podłoża
metalowa kieszeń na wkładki we froncie regalu ekspozycyjnego	2	wykonana z blachy stalowej malowana proszkowo gr.2mm, na kolor szary, matowy RAL 7022., wym. ok. 30x25x3
ŚCIANA EKSPOZYCYJNA CHRONOLOGICZNA		
podkonstrukcja stalowa (szacowane wstępnie wartości, mb)	465	profile stalowe 3/4 cm oraz 2/2 cm spawane, przykręcane do konstrukcji nośnej za pomocą rozetek montażowych.
rama z płyty laminowanej białej (m²)	67	Płyty wiórowe laminowane, trudnozapalne, np. Egger Flex (kolor biały)18mm, na podkonstrukcji stalowej.
tył mebla z płyty laminowanej szarej (m²)	107	Płyty wiórowe laminowane trudnozapalne, np. Egger Flex lub płyta kompozytowa np. Egger. 18mm, Kolor jasny-szary, montowane na podkonstrukcji stalowej, część płyt wykonana z możliwością zdejmowania.
gabłoty z poliwęglanu (m²) ilość sztuk o różnych wymiarach: 28	40	Gabłoty wykonane z poliwęglanu, np. Makrolon GP Clear 099 8mm, wsuwane i blokowane w meblu ekpozycyjnym. Gabłota blokowana za pomocą wykonanych specjalnie zawiasów stalowych.
zamki do kloszy z poliwęglanu (szt)	28	zamki w formie zapadek, wykonane wg projektu
plyta pleksi na spodzie gabłot (m²)	13,5	Płyta pleksi, błyszcząca biała, 5mm np. Degussa, Deglas GS błyszczący, weiß 4122.
plyta pleksi na tyle gabłot (m²)	17	Płyta pleksi, matowa biała, 5mm np. Degussa, Plexiglas satinice blanc WHO02SC
półki z blachy stalowej malowanej proszkowo na kolor biały, matowy (mb), głębokość półki 32,5cm	73	wykonane z blachy stalowej giętej, malowanej proszkowo na kolor biały RAL gr.2mm mocowanej do konstrukcji stalowej za pomocą śrub stożkowych, malowanych na ten sam kolor.
półki z blachy stalowej malowanej proszkowo na kolor biały, matowy (mb), głębokość półki 40cm	8,7	wykonane z blachy stalowej giętej, malowanej proszkowo na kolor biały RAL gr.2mm mocowanej do konstrukcji stalowej za pomocą śrub stożkowych, malowanych na ten sam kolor.
półki z blachy stalowej malowanej proszkowo na kolor biały, matowy (mb), głębokość półki 60 cm	3,9	wykonane z blachy stalowej giętej,j malowanej proszkowo na kolor biały RAL gr.2mm mocowanej do konstrukcji stalowej za pomocą śrub stożkowych, malowanych na ten sam kolor.
obodowa do bloku szuflad	3	Płyty wiórowe laminowane, trudnozapalne, np. Egger Flex (kolor biały)18mm, na podkonstrukcji stalowej.
gabłoty otwierane nad blokami szuflad wymiary 195/18.6/66, 2 sztuki	6,8	gabłota na podstawie wykonanej z płyt wiórowych trudnozapalnych, np. Egger Flex Uni (kolor biały), płyta laminowana także na krawędziach. Wieko szuflady wykonane z poliwęglanu, np. Makrolon GP Clear 099, grubość nie mniejsza niż 8mm, otwierane w technologii wysuwania na prowadnicach kulkowych, dopasowanych do ciężaru gabłoty, lub na sprężynach gazowych
gabłoty otwierane nad blokami szuflad, wymiary 95/18.6/66, 1 sztuka	1,7	
przewodnice do otwieranych gabłot nad szufladami (szt.)	6	przewodnice kulkowe np. Firmy Hafale lub Chambrelan, przeznaczona do odpowiedniego ciężaru
szuflady ekspozycyjne 97cm/ 65cm/ 9cm (szt.)	25	
szuflady ekpozycyjne 97cm/ 130cm/ 9cm (szt.)	1	Mocowane na specjalnie wzmoconiej konstrukcji. Szuflady wykonane z płyty wiórowej laminowanej, trudnozapalnej 18mm, np. Egger Flex (kolor biały, matowy), z wnętrzem wykonanym z blachy stalowej, malowanej na kolor biały gr.2mm. Wieko szuflady wykonane z z poliwęglanu, grubość min. 8mm Uchwyt do szuflady wykonany ze stali, malowanej proszkowo na kolor biały, matowy.Szuflada wyłożona materiałem anypoślizgowym. Szuflada zaopatrzona w miejsce na kostkę prosorb.
szuflady ekpozycyjne 97cm/ 65cm/ 11cm (szt.)	3	
rewizja systemu oświetlenia (szt.)	6	Rewizja wykonana z płyty laminowanej, na zawiasach, na tyle mebla. Rewizja wykonana w taki sposób aby nie był widoczny sposób mocowania płyty oraz zostały zachowane jak najmniejsze szczeliny między wykończeniem mebla a rewizją.
rewizja do sprzętu video (szt.)	5	jw..
wnęki na gaśnięce (szt.)	2	jw.. Miejsce na gaśnice oznaczone odpowiednim symbolem umieszczonym na elemencie z blachy nierdzewnej.
teksty nadrukowane na ścianie (T1)	10	tekst wymiary około 150/80cm. Druk czarny na ścianie za pomocą foli transferowej.
teksty nadrukowane na stalowych elementach (T2)	8	tabliczki wymiary 50x50cm z blachy stalowej 2mm, malowanej proszkowo na kolor biały, matowy z nadrukowanym tekstem w kolorze czarnym, montaż niewidoczny za pomocą wieszania na hakach montowanych w brzegach pólek, lub boczny, do obudowy mebla wykonanej z płyty mdf
tekst rozszerzonego podpisu do obiektu, wkładane do wnętrza gabłot (T3)	4	tabliczka samonośna wymiar ok. 13,5x19cm, wykonana z blachy lakierowanej proszkowo na kolor szary matowy RAL 7042, z nadrukiem UV
tekst rozszerzonego podpisu do obiektu, stojący (T3)	2	tabliczka samonośna wymiar ok. 13,5x19cm, wykonana z blachy lakierowanej proszkowo na kolor szary matowy RAL 7042, z nadrukiem UV, stojąca na sztycy wysokości ok. 100cm lakierowanej pod kolor tabliczki, kręcona do podłoża
metalowe kieszenie na druki w boku regalu ekspozycyjnego	4	wykonana z blachy stalowej malowana proszkowo gr.2mm, na kolor szary, matowy RAL 7047., wym. ok. 30x25x3

GPW_MNW_Zestawienie: wyposażenie gablot

MATERIAŁ	m²/mb/szt	UWAGI
numeracja obiektów (szt.)	600	kostki wykonane z plexi, 2x1x1cm, z nadrukowaną numeracją
SZKŁO MUZEALNE DO RAM		
szkło muzealne, antyrefleksyjne, różne rozmiary, 19 elementów (m2)	4	
PODSTAWKI		
podstawki małe C/1 3(h)x13x13	15	Płyta pleksi, satynowa biała, 5mm
postawki średnie C/2 5(h)x13x13	22	
podst duże C/3 7(h)x13x13	4	
podst duże C/4 3(h)x3x3	1	
podstawki małe S/1 8(h)x20x10	19	
postawki duże S/2 12(h)x20x10	6	
postawki duże S/3 8(h)x10x10	1	
INNE SPOSOBY MOCOWANIA:		
elementy B.1 (szt.)	8	rurka stalowa nierdzewna śr.6mm w kolorze RAL 7047 + drut k.o. śr. 1.5mm w formie rozwidlonego haka w koszulce termokurczliwej. Całość obsadzona w rozetce montażowej, po dwa elementy na obiekt.
elementy B.2 (szt.)	7	rurka stalowa nierdzewna śr.6mm w kolorze RAL 7047 + drut k.o. śr. 1.5mm w formie haka w koszulce termokurczliwej. Całość obsadzona w rozetce montażowej,
elementy B.3	1	pręt stalowy nierdzewny śr.6mm w kolorze RAL 7047, spawany w podwójny hak, w koszulce termokurczliwej
elementy B.4 (szt.)	5	rurka stalowa nierdzewna śr.6mm w kolorze RAL 7047 +podkładka z blaszki k.o 0.8mm z rzepem, elementy metalowe RAL 7047
elementy B.5 (szt.)	15	zestaw trzech aluminiowych rurek o średnicy 8mm, montowanych do pleców gabloty na bolcach i kręconych. Na rurkach zamocować gumki lub inny rodzaj bezpiecznego ogranicznika. Całość w kolorze pleców gabloty, w zależności od lokalizacji w narracji problemowej lub chroonologicznej. Długość 6cm, z wyjątkiem jednego zestawu długość 9cm
elementy B.5* (szt.)	6	kształtki z pleksi bezbarwnej o wymiarach zadanych rysunkiem, kręcona do pleców gabloty
elementy B.5** (szt.)	4	podpórka samonośna wykonana z giętego drutu śr. 3mm, lakierowanego w kolorze szarym, RAL 7047, lub element gotowy, lakierowany pod kolor gabloty, dobrany w rozmiarze odpowiednim dla obiektu
elementy B.6 (szt.)	8	pręt stalowy nierdzewny śr.2.5mm w kolorze RAL 7047 z haczykiem
elementy B.6* (szt.)	4	haczyki montowane w szczycie gabloty, białe
elementy B.7 (szt.)	2	rurka aluminiowa RAL 7022 z dospawanym elementem z blachy stalowej 2mm. Montaż przez otwór w plecach gabloty, zabezpieczany gwintowaną nakrętką
elementy B.8 (szt.)	1	rurka aluminiowa RAL 7022, śr. 13mm, montowana w pionie do tyłu i sztytu gabloty
elementy B.9 (szt.)	2	dwa krążki z płyty PCV 12mm, montaż na śruby śr. 4mm do pleców gabloty. Średnica krążka 7cm
elementy B. 10 (szt.)	2	półka z mdf, szpachlowana, malowana proszkowo na kolor biały matowy, przygotowana do obsadzenia na bolcach montowanych do pleców gabloty.
element J	1	podkładka z plexi Plexiglass Satinice White WH02 SC dzielona na elemenety wg rysunku
element J1	22	rurka nierdzewna śr.4mm kolor biały, z drutem k.o. 1,5mm w koszulce termokurczliwej. Element wklejony w otwór nawiercony w podstawie z pleksi (J).
element J*1	8	Pręt k.o śr. 4Mm, drut k.o 1.5mm, blaszka k.o. 0.5mm, kolor biały
element P1	4	montaż prac w pozycji poziomej, pulpit z nachyleniem 30 stopni, wykonany z tworzywa Plexiglass Satinice White WH02 SC grubość 5mm, klejonej (top + podpory w kształcie klinów). Obiekt montowany do tekstury fińskiej na paskach melineksu, faktura klejona do pulpitu za pomocą narożników
element P2	2	montaż prac w pozycji poziomej, pulpit z nachyleniem 30 stopni, wykonany z tworzywa Plexiglass Satinice White WH02 SC grubość 5mm, klejonej (top + podpory w kształcie klinów). Obiekt montowany do tekstury fińskiej obłożonej warstwą tkaniny lnianej w kolorze szarym. Obiekt kładziny lub fastrygowany do tkaniny w miejscach pasków montażowych (jeśli są)
element P3	2	Obiekty oparte na pulpicie analogicznym do P/1, ale o kącie nachylenia 45 stopni
element P4	2	podkładka z tekstury beżkowej fińskiej pod wymiar wnętrza gabloty
element P5	2	montaż w ramie drewnianej profil 2cm, malowanej w kolorze RAL 7047. Passe partout muzealne w kolorze beżowym (kolor do uzgodnienia).
element P6	3	montaż w ramie drewnianej profil 2cm, malowanej w kolorze RAL 7047. Passe partout muzealne w kolorze beżowym (kolor do uzgodnienia), wymagane wzmocnienie pleców. Rama montowana z dystansem do ściany na odbojach montowanych na rozetkach, profil prętu 20x20mm. Passe partout z kartonu muzealnego, beżowego. Profil ramy 10x20mm, kolor szary RAL 7047.
element P7	2	Zabytkowa rama wsuwana w obejmę wykonaną z płyty stalowej 3mm z czterema wypustami, lakierowana na kolor RAL 7047. Wypusty należy wyścielić warstwą gąbki ochronnej 1,5mm, kolor szary. Uwaga: głębokość i długość wypustów do dopasowania na etapie wykonawczym. Całość montowana z dystansem do ściany na odbojach montowanych na rozetkach, profil prętu 20x20mm, długość 15cm. Passe partout z kartonu muzealnego, beżowego
element P8	1	Pólecza z rantem wykonana z blachy stalowej 2mm, lakierowana proszkowo na kolor RAL 7047, montowana do pleców gabloty na śrubach ampulowych
element SZ	30	pianki do nawinięcia tkanin 3 lub 5mm, różne długości
element K	1	płyta do montażu kafli ceramicznych wykonana z płyty laminowanej grubość 18mm z dodatkiem blaszek montażowych ze stali 0,1mm (64 sztuki)
element CPN	1	obudowa w formie ramy wykonana z blachy spawanej 2mm, lakierowanej na kolor RAL 7022 (mat). Front ramy: profil 15x30x2. Do wnętrza ramy wprowadzić płytę MDF 15mm, lakierowaną pod kolor ramy. Płyta kręcona do boków gabloty, wspierana przez elementy dospawane do wnętrza ramy. OBIEKT PODŚWIETLONY OD WEWNĄTRZ: DIODY LED
element T/1/10	2	wieszak na tkaninę z regulacją szerokości od 75 do 92cm i wysokości od 150 do 200cm, montowany z dystansem 10cm
element T/1/20	7	wieszak na tkaninę z regulacją szerokości od 75 do 92cm i wysokości od 150 do 200cm, montowany z dystansem 20cm
element T2	2	wieszak na zestaw trzech tkanin, dwuelementowa rama stalowa profil 25x15mm, montowana do tyłu gabloty na rozetkach montażowych, wypełniona płytą PCV 10mm, obitą tkaniną lnianą w kolorze szarym. Obiekty ściśnięte ramą, ew. Fastrygowane do warstwy tkaniny
element T3	2	Obiekt montowany na listwie drewnianej pod wymiar obiektu, kręconej do pleców gabloty, zaczepy przyszywane do pasa montażowego przy obiekcie przełożone przez listwę montażową.
element T4	1	zaczepy przyszywane do pasa montażowego przy obiekcie, podstawka w kształcie cykloramy do wyłożenia obiektu w gablocie
element T5	1	tkanina przewieszona przez piankę konserwatorską średnicy 50cm, włożoną w rurkę aluminiową średnicy 20mm, zamkniętą zaślepkami z gwintem,rurka montowana na zawieszkach. Rurka i zawieszki w kolorze RAL 7047
element T6	1	tkanina złożona i przewieszona przez rurkę pokrytą wałkiem z pianki konserwatorskiej średnicy 50mm. Średnica rurki aluminiowej 20mm, lakierowana RAL 7022 (Umbragrau). Pianka w kolorze czarnym. Rurkę aluminiową wewnątrz gabloty należy zakończyć nakrętką z gwintem, a następnie kłęcić od zewnątrz gabloty
element G	100	podkładki silikonowe do umocowania mebli i elementów ceramicznych, różne wymiary

GPW_MNW_Zestawienie: oświetlenie

MATERIAŁ	m²/mb/szt		UWAGI
PODEST I POSTUMENTY			
gniazda wtykowe w podeście (szt.)	10		gniazda wtykowe z uziemieniem i z klapkami (np. model Gira 048842 - szary, lub model innego producenta o tych samych parametrach).
ledy na podeście (mb.)	7		Listwy ledowe w matowej białej osłonie, kolor biały. Przekrój prostokątny 2cm.
ŚCIANY Z GK			
istniejące instalacje na ścianie - demontaż / montaż			czujniki ruchu, kamery, oprawy oświetleniowe itp. do demontażu i ponownego zamontowania, po wykonaniu obudowy z płyt GK
SUFIT ISTNIEJĄCY			
istniejące instalacje na suficie - zabezpieczenie			oprawy oświetleniowe do zabezpieczenia przez malowaniem. Jeśli będzie taka potrzeba należy dodać dodatkowe oprawy do szyny oświetleniowej.
ŚCIANA EKSPOZYCYJNA PROBLEMOWA			
listwy oświetleniowe (mb.)	25		Listwy ledowe 120LED/m-3528-24V-3000K za panelem z plexi, współczynnik oddawania barw ie mniejszy niż 90 , z dużą ilością punktów świetlnych. Założono 3 listwy ledowe rozłożone obok siebie, pod powierzchnią plexi.
listwy oświetleniowe na granicy działów (mb.)	8,76		Listwy ledowe 120LED/m-3528-24V-4600-5200K w matowej białej osłonie. Przekrój prostokątny 2cm.
punktowe oświetlenie (mb.) założono około 8 źródeł światła	8		Oprawa ledowa 3000K punktowa na ruchomej głowicy, np. system Xal, Nano spot, kolor czarny matowy, z szerokim kontem świecenia i możliwością ściemniania. Oprawa schowana częściowo w meblu. Współczynnik oddawania barw ie mniejszy niż 90
włączniki elektryczne			oświetlenie sterowane pilotem
ŚCIANA EKSPOZYCYJNA CHRONOLOGICZNA			
listwy oświelteniowe (mb.)	120		Listwy ledowe 120LED/m-3528-24V-3000K pod półkami stalowymi, z możliwością regulacji natężenia światła, kolor biały, z dużą ilością punktów świetlnych, współczynnik oddawania barw nie mniejszy niż 90 . Przekrój okragły , wys. max 2cm.
listwy oświelteniowe /osobne sterowanie (mb.)	14		Listwy ledowe 120LED/m-3528-24V-4600-5200K pod półkami stalowymi, z możliwością regulacji natężenia światła, kolor biały, z dużą ilością punktów świetlnych, współczynnik oddawania barw nie mniejszy niż 90 . Przekrój okragły , wys. max 2cm. Listwy z możliwością indywidualnego sterowania.
listwy oświetleniowe na granicy działów (mb.)	10		Listwy ledowe 120LED/m-3528-24V-4600-5200K w matowej białej osłonie. Przekrój prostokątny 2cm.
punktowe oświetlenie (mb.) założono około 18 źródeł światła	18		Oprawa ledowa, punktowa na ruchomej głowicy, np. system Xal, Nano spot, kolor biały, matowy, z szerokim kontem świecenia i możliwością ściemniania. Oprawa schowana częściowo w meblu. Współczynnik oddawania barw nie mniejszy niż 90.
gniazda wtykowe w plecach gabloty (szt.)	6		gniazda wtykowe z uziemieniem i z klapkami ((np. model Gira 048842 - szary, lub model innego producenta o tych samych parametrach).
włączniki elektryczne			oświetlenie sterowane pilotem

GPW_MNW_Zestawienie: multimedia

MATERIAŁ	m²/mb/szt		UWAGI
PODEST I POSTUMENTY			
obudowa tabletu + sztyca h 100cm (szt.)	1		uchwyt stalowy, malowany proszkowo na kolor biały, matowy, z ruchomą głowicą; mocowany do podestu za pomocą rozetki montażowej
ŚCIANA EKSPOZYCYJNA PROBLEMOWA			
obudowy do tabletów Samsung (szt.)	2		uchwyt stalowy malowany proszkowo na kolor RAL 7047 matowy, schowany w konstrukcji mebla.
ŚCIANA EKSPOZYCYJNA CHRONOLOGICZNA			
obudowa tabletu Samsung + sztyca h 80cm (szt.)	3		uchwyty stalowe, malowane proszkowo na kolor biały, matowy, z ruchomą głowicą; mocowane do postawy (ramy) gabloty. Mocowany za pomocą ukrytych rozetek montażowych.
obudowa tabletu Samsung + sztyca h 15cm (szt.)	3		uchwyty stalowe, malowane proszkowo na kolor biały, matowy, z ruchomą głowicą; mocowane do półek. Mocowany za pomocą ukrytych rozetek montażowych.
mocowanie tabletu Samsung w szufladzie	2		uchwyty stalowe, malowane proszkowo na kolor biały, matowy mocowany na dnie szuflady za pomocą profili metalowych
głośniki do obsadzenia w płycie meblowej (szt.)	6		średnica 50-80mm
OKABLOWANIE			
wzmacniacz sygnału do monitora (szt)	2		
okablowanie (mb)	60		