

## **OGŁOSZENIE O UDZIELANYM ZAMÓWIENIU**

usługa z zakresu działalności kulturalnej

**Numer ogłoszenia: 19K/ 2019; data zamieszczenia: 16.10.2019 r.**

**Zamieszczanie ogłoszenia:** obowiązkowe

**Podstawa prawna zamieszczenia ogłoszenia:** art. 37a ustawy z dnia 25.10.1991r o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. 1991 Nr 114 poz. 493 ze zm.), Zarządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 1 kwietnia 2014 (Dz. U z 2014 poz. 19)

**Ogłoszenie dotyczy:** zamówienia publicznego powyżej 30 000 euro i poniżej 221 000 euro

### **I. ZAMAWIAJĄCY**

**I. 1) NAZWA I ADRES:** Muzeum Narodowe w Warszawie, Al. Jerozolimskie 3,  
00-495 Warszawa; tel. 22 621 10 31, faks 22 622 85 59

**Adres strony internetowej zamawiającego:** [www.mnw.art.pl](http://www.mnw.art.pl)

**I. 2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO:** państwowa instytucja kultury.

### **II. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA**

#### **II.1) OKREŚLENIE PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

##### **II.1.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego:**

Transport obrazów z Włoch na pokaz Rafaela

##### **II.1.2) Rodzaj zamówienia:** usługa

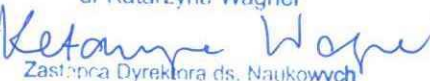
##### **II. 1.3) Kategoria:** organizacja wystawy

##### **II.1.4) Określenie przedmiotu zamówienia:**

Transport obrazów z Włoch na pokaz Rafaela

- 1) Wypożyczenie specjalistycznych skrzyń klimatycznych do przewozu obrazów niezbędnych do realizacji usług transportowych,
- 2) Pakowanie obrazów do skrzyń, załadunek, rozładunek i rozpakowanie ze skrzyń dzieł sztuki przez wykwalifikowanych pracowników, zgodnie z wytycznymi i pod nadzorem konserwatorów Muzeum, na terenie Włoch i Polski

- 3) Zapewnienie urządzeń technicznych i materiałów do sprawnego pakowania obrazów
- 4) Transport kołowy obiektów na trasie Włochy – Polska -Włochy specjalistycznym taborem przystosowanym do przewozu dzieł sztuki spełniającymi wymagania Zamawiającego. Przewóz obejmuje odbiór dzieł sztuki z miejsca aktualnego przechowywania, transport do miejsca wskazanego przez Zamawiającego w terminie wskazanym przez Zamawiającego. Konwojowanie dzieł sztuki podczas transportu na terenie Polski tj. zapewnienie co najmniej 1 osoby nadzorujących proces pakowania, załadunku, transportu, rozładunku i rozpakowania dzieł sztuki w sposób uniemożliwiający dostęp osób postronnych do dzieł sztuki,
- 5) Zapewnienie miejsca w samochodzie z dziełami sztuki oraz noclegu w trakcie transportu obiektów kurierom – konserwatorom wskazanym przez Muzeum towarzyszącym transportowi,
- 6) Zakup biletów lotniczych dla kurierów z instytucji wypożyczających
- 7) Przygotowywanie dokumentacji związanej z transportem oraz koordynację wszystkich czynności związanych z realizacją Umowy.

dr Katarzyna Wagner  
  
Zastępca Dyrektora ds. Naukowych  
Muzeum Narodowe w Warszawie